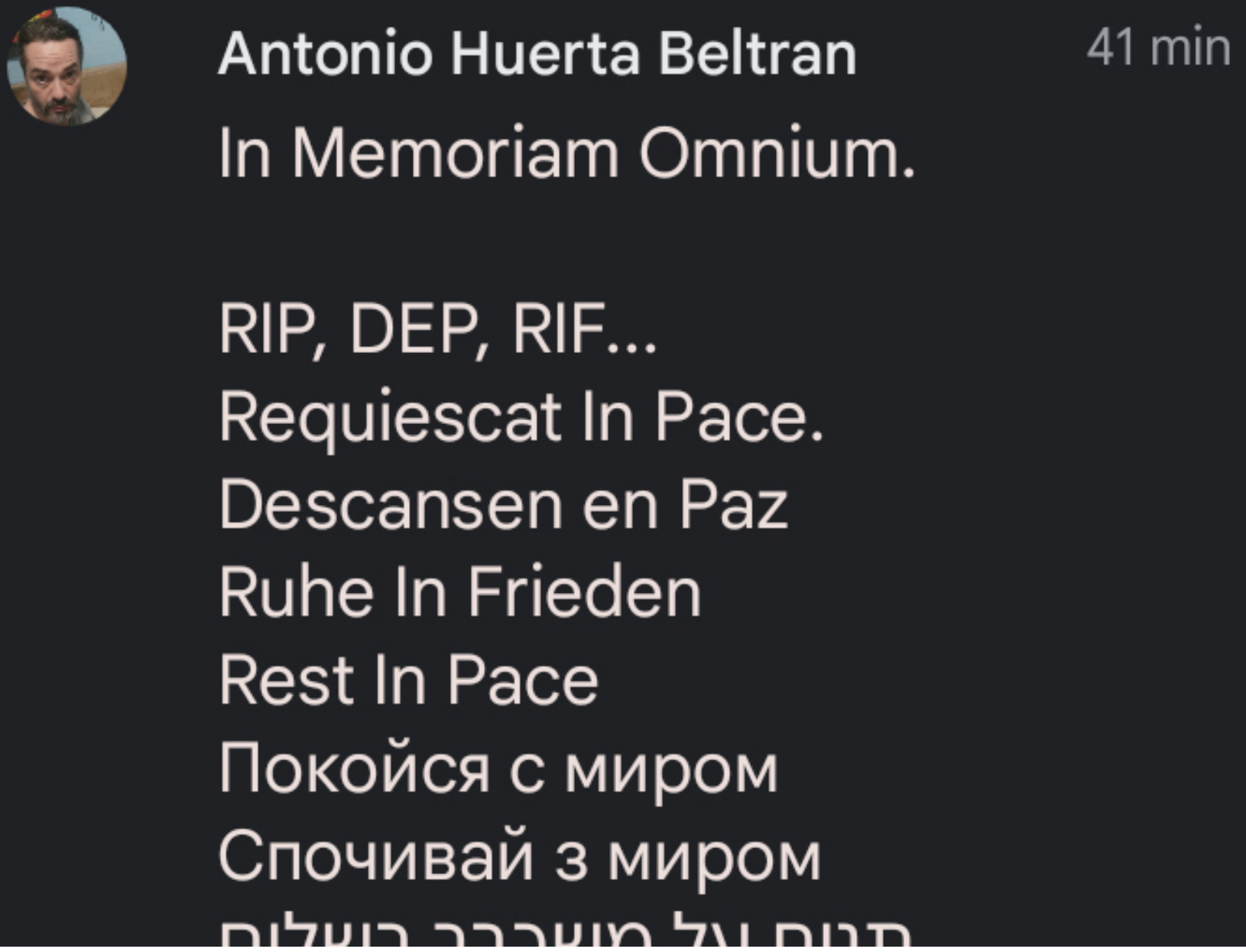
TEORÍA DE LA EMPATÍA
HITLER Y SAN JUAN

POR ANTONIO HUERTA BELTRÁN

ISBN 9798307409619

90000

9 798307 409619



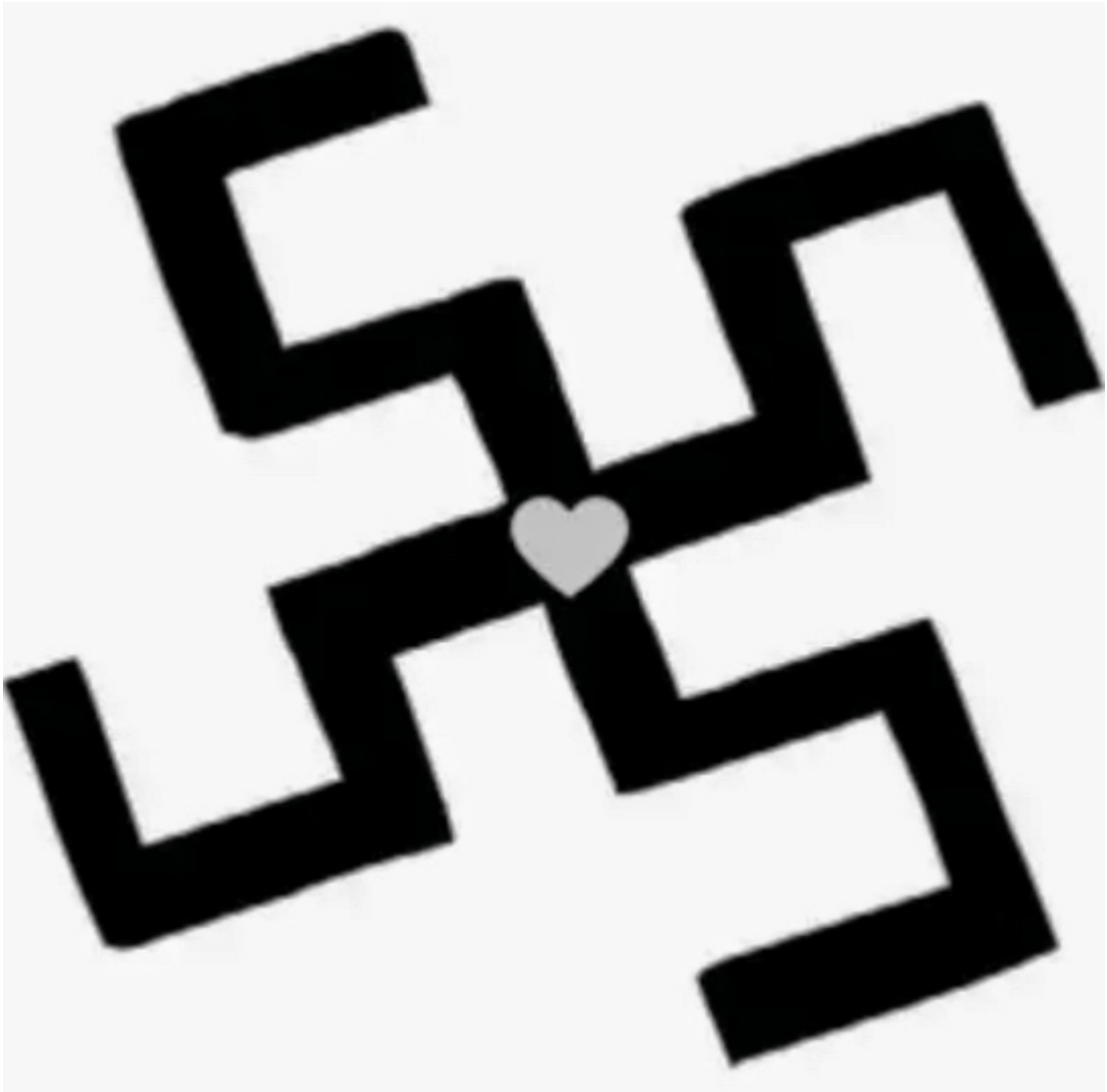
Teoría de la Empatía, Hitler y San Juan.
ISBN 9798307409619

Explico la teoría de la empatía aplicada con Hitler y con San Juan. Tambien podria haberlo llamado, el libro "Teoría de la Empatía, el Holocausto y el Apocalipsis". Para entender que es el Apocalipsis, he formulado esta formula y se entiende que el Holocausto es la parte despreciable del Apocalipsis.

1000 x H^6 = A, H olocausto y A pocalipsis.

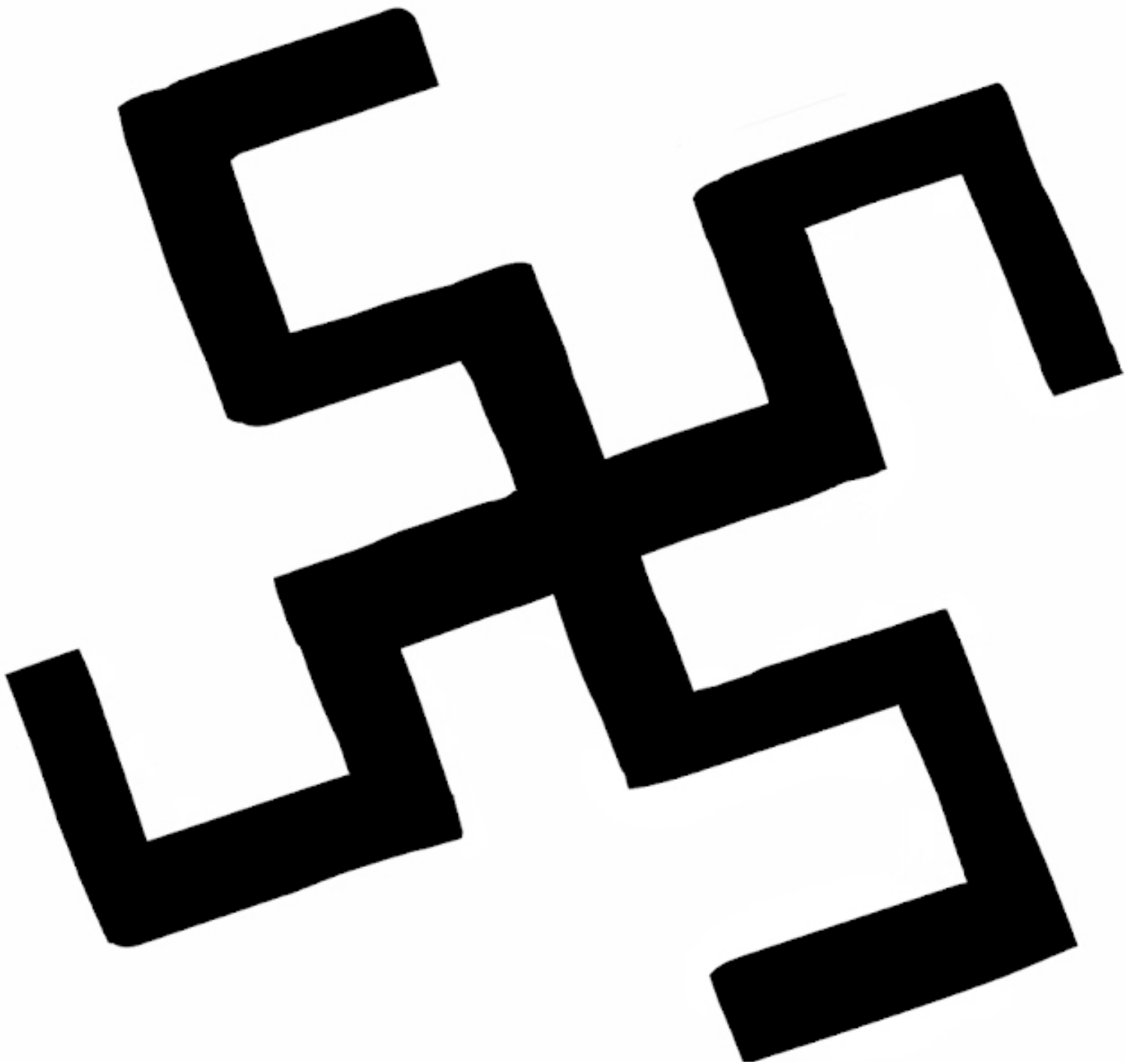
Se ve la magnitud se intuye. Si aceptas la empatía con Hitler tambien comprendes la de San Juan, osea que ocurrirá sin duda y mas seguros están los creyentes.

Laniakea Super Cluster v.Dos Soles, uno de mis primeros cuadros digitales dibujados y pintados con el dedo. Este modifique el centro respecto el original. Representa a Laniakea Super Clúster cubista, con agujeros negros, soles, de gusano, planetas...falta un cometa invito a pintarlo en otra versión.

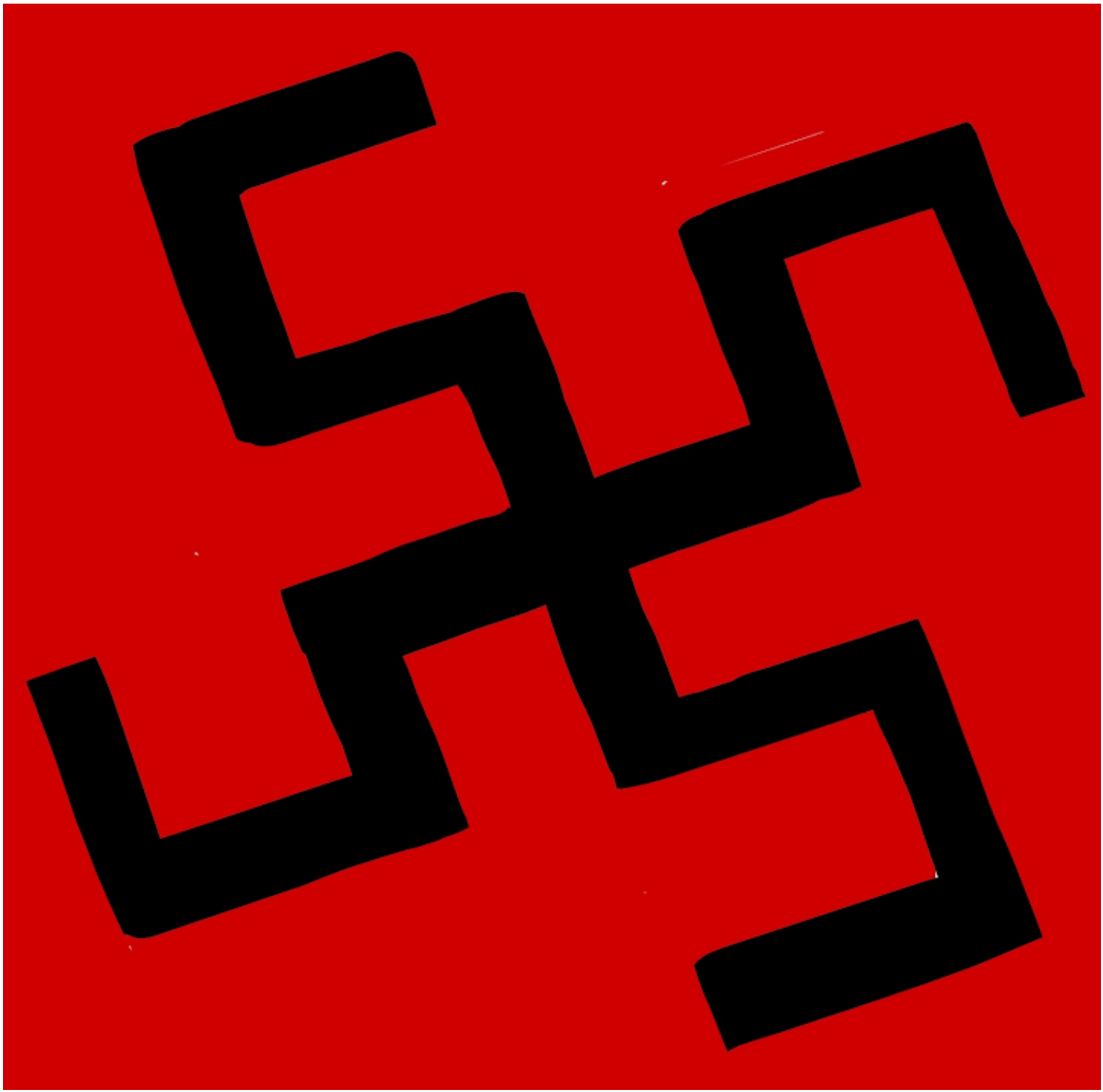


Esvástica x2 v.Descansen en Paz. Tambien
llamada RIP, DEP, RIF, RIV,...
Corazón de Photoshop Express captura.

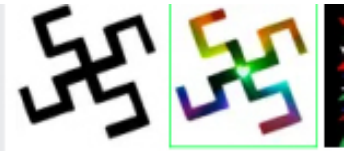
Esvástica x2 v.In Memoriam Omnium
Efectos de Instagram, el corazón el like que capturé
cuando das like en Photoshop Express



Esvástica x2



Esvástica x2 v.Cuarto Reich Encendida



Arte Contemporáneo
Artes digitales
Arte digital
Personajes

Ver más obras similares

Exponer una obra similar

La Esvástica x2 es en honor originalmente de las víctimas de ambos bandos de todas las guerras. Junto con el lema de la Banca: Beneficios Pasados no garantizan beneficios futuros. Eso en La Historia. Pero finalmente esta Esvástica x2 es en honor a las víctimas de tiempos pasados, para que las conservemos en la memoria In Memoriam Omnium. Esta la Esvastica x2 en negro original, en fondo rojo la Encendida. Convencido de que ese lema asegura una vuelta que nada tiene que ver con el pasado, que Hitler es único, irrepetible e imperezedero dejando a la Historia del lado de la Paz. Pero para mas inri Invoco a todas las victimas de tiempos pasados para que quede claro el tiempo que ha pasado y su numero incalculable, y que soy el abanderado para con su numero frenar cualquier guerra o acto terrorista o accion mortal que no va a llegar ni a la suela de la bota de Hitler, para que se me entienda de una vez que irrepetible, estuvo mal fatal, imperdonable pero fue tan horroroso que ni pudo pedir perdon, que suicido a su familia y como mas que Holocausto no hay, perdió la guerra. Esto que son palabras, no es otra cosa que mi Empatía por Hitler. Gracias y Salud Hitler. Confuccio, Gandhi, Madre Teresa, Mahoma, Jesucristo y Hitler.

Esvástica x2 V. In Memoriam Omnium Intagram y Photoshop.
Arte Contemporáneo, Artes digitales, Arte digital
Autor: Antonio Huerta Beltran, Instagram Y Photoshop
150 x 5 x 150 cm / 59.1 x 2 x 59.1 in
Peso 5 kg / 11.02 lbs
Temas: Personajes / Origenes: Europa /
Género: Simbolismo / Autenticidad: Original / Tipos de artistas: Artistas de ocio / Periodo: Contemporáneo /

Esta Esvástica x2 fue por pensar quien diseño la esvástica, es un derivado luego no es mia es este el origen de todo, no fue primero la Empatía y las victimas. Fue primero jugar con su diseño por su belleza absoluta. Yo noy nazi, me gusto pensar cual era si volvian su nueva esvástica, y a partir de ahi desarrolle mi acercamiento, pero desgraciadamente siempre convencido de que las guerras son el Nombre Del Bien, pues ahora digo que con Hiler fue la excepcion el fue en el nombre del mal, a reventar 3000 años de victimas en guerras en alguna fase del imperio nazi, se dio cuenta de que mientras el hacía Historia, los de abajo hacian Imperio. Para mi si dice la verdad sería un loco, si dice proclamar el Imperio Nazi, tenia asegurado su final.
Gracias y Salud Hitler.

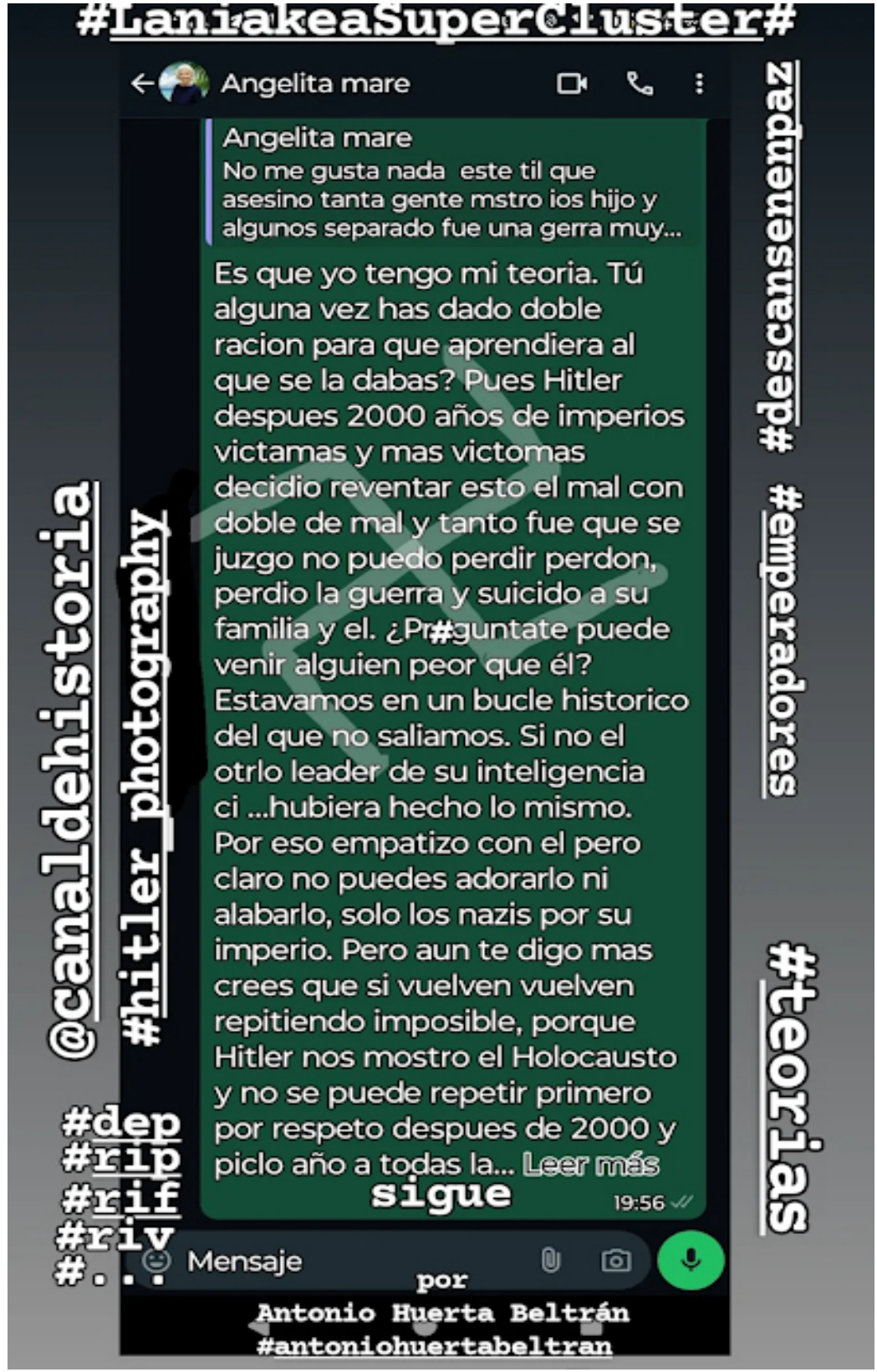
Esvástica x2
Arte Contemporáneo, Artes digitales, Arte digital
Autor: Antonio Huerta Beltran
150 x 5 x 150 cm / 59.1 x 2 x 59.1 in
Peso 5 kg / 11.02 lbs
Temas: Personajes / Origenes: Europa /
Género: Simbolismo / Autenticidad: Original / Tipos de artistas: Artistas de ocio / Periodo: Contemporáneo /

Publicado: 8 de agosto, 2024 / **Modificado:** 8 de agosto, 2024
Copyright Antonio Huerta Beltrán

Teoría de la Empatía y Hitler

Teoría de la Empatía y San Juan

#LaniakeaSuperCluster#



@canaldehistoria

#hitler_photography

#descansenenpaz

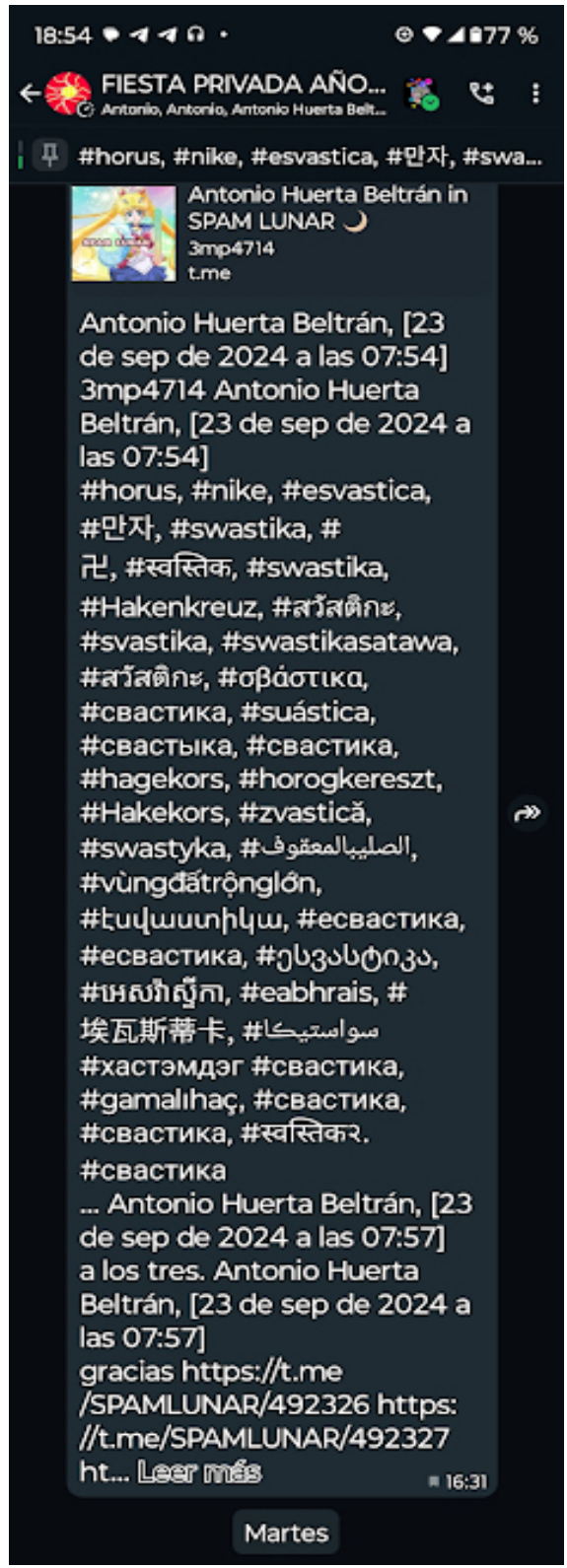
#emperadores

#teorias

#dep
#rip
#rip
#riv
#...

por
Antonio Huerta Beltrán
#antoniohuertabeltran

Bueno en vez de años, deberían ser siglos.
Esa es la escala temporal de la Historia.



La Belleza de la Esvástica y Horus, Nike y 3MP4714

Versos.
Solo limpiaré lo que era irremediable
la daré alas x2, la encenderé
y los cuartos, la llevarán a lo mas alto
donde debe estar.

Los 3+1 de los diseños mas importantes de la historia son hasta el momento:

Horus milenario Ojo de Oriente, que ha visto todo.

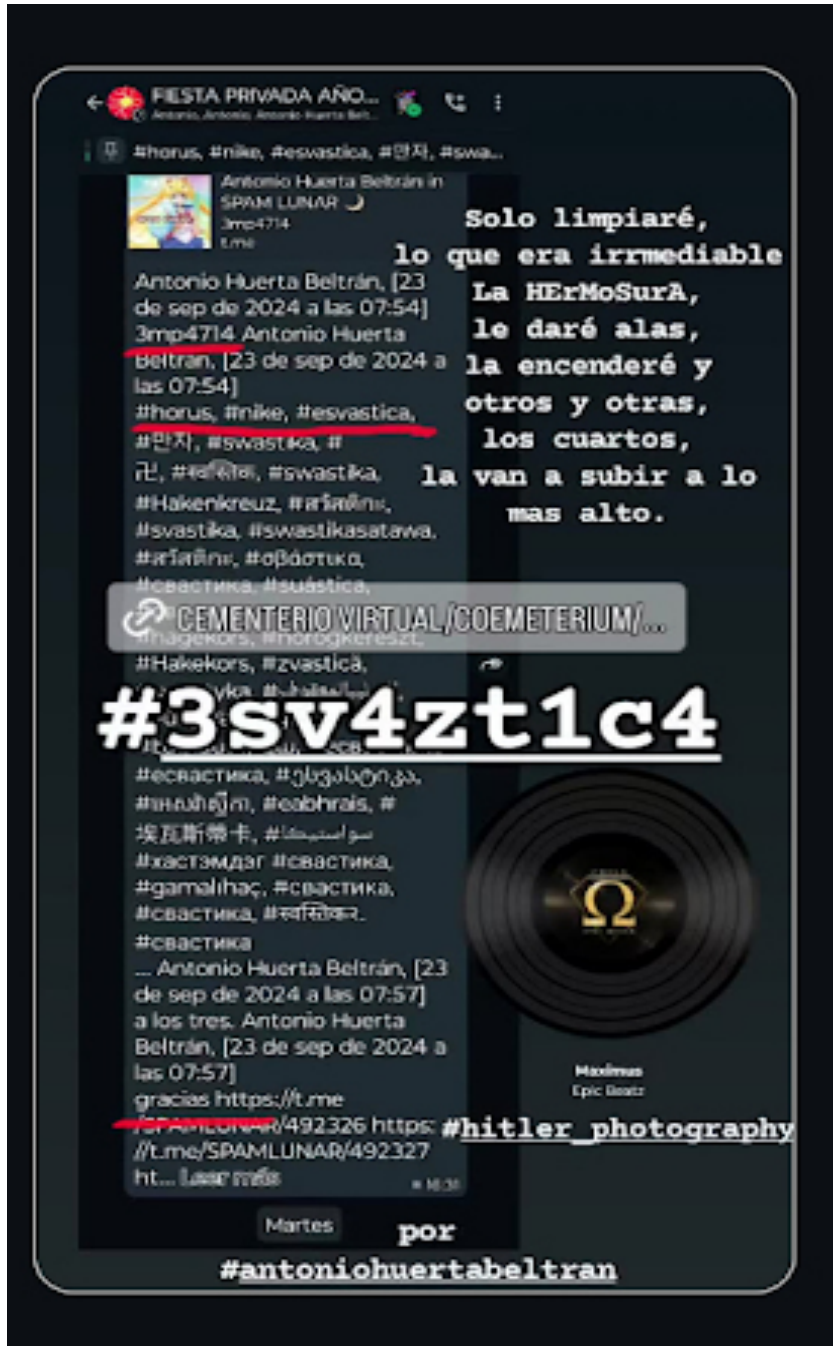
Esvástica, por limpiar lo irremediable y a lo mas alto, el lugar que ocupa. Cualquier emblema militar debería tener una segunda oportunidad, desde los Vikingos hasta el Yin~Yang chino.

Nike, diseñada por Carolyn Davidson, y que viste el último pie y el último rincón del planeta. Pedazo de ala de la Diosa griega Nike y se inspiró.

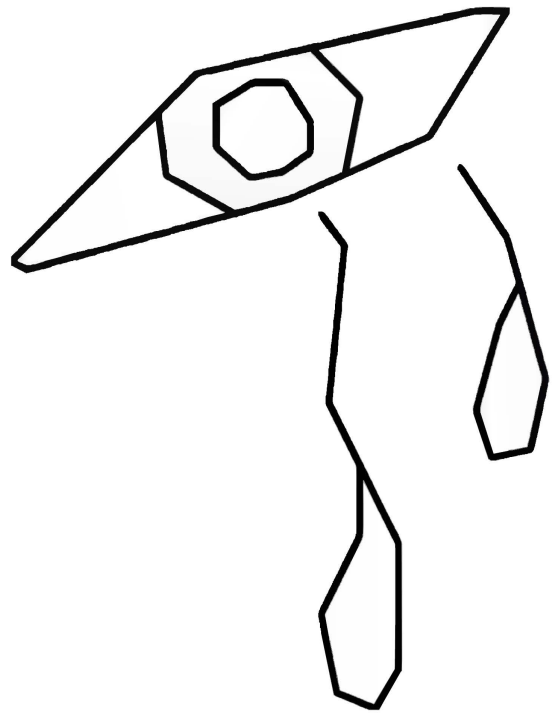
y por último el +1 sería mi diseño:

el Icono empatía o a la persona buena. Ojo y lágrimas de María Magdalena en el Santo Sepulcro. Buscaba un icono digital para mi grupo de Whatsapp y lo encontre en esa foto de María Magdalena, es de Vasili, la tome como plantilla y diseñé encima un ojo minimalista con dos lagrimas, el verdadero copyright lo tiene el escultor del sepulcro de una iglesia francesa, lo dibuje con Adobe Draw con el dedo y es este, el que pienso que será, el Ojo de Occidente o 3MP4714, lo dejare sin dueño como Horus.

Por ser un recien nacido le dejaron el primer puesto, de los cuatro diseños de estos milenios.
No esta bien decir que son ellos para gustos los colores pero se lo han ganado.



3MP4714 o Empatía, Nike, Esvástica y Horus. En verdad Nike es el primero, por antigüedad Horus y por belleza la Esvástica. Pero le cedieron el puesto al mio el Ojo de Occidente.



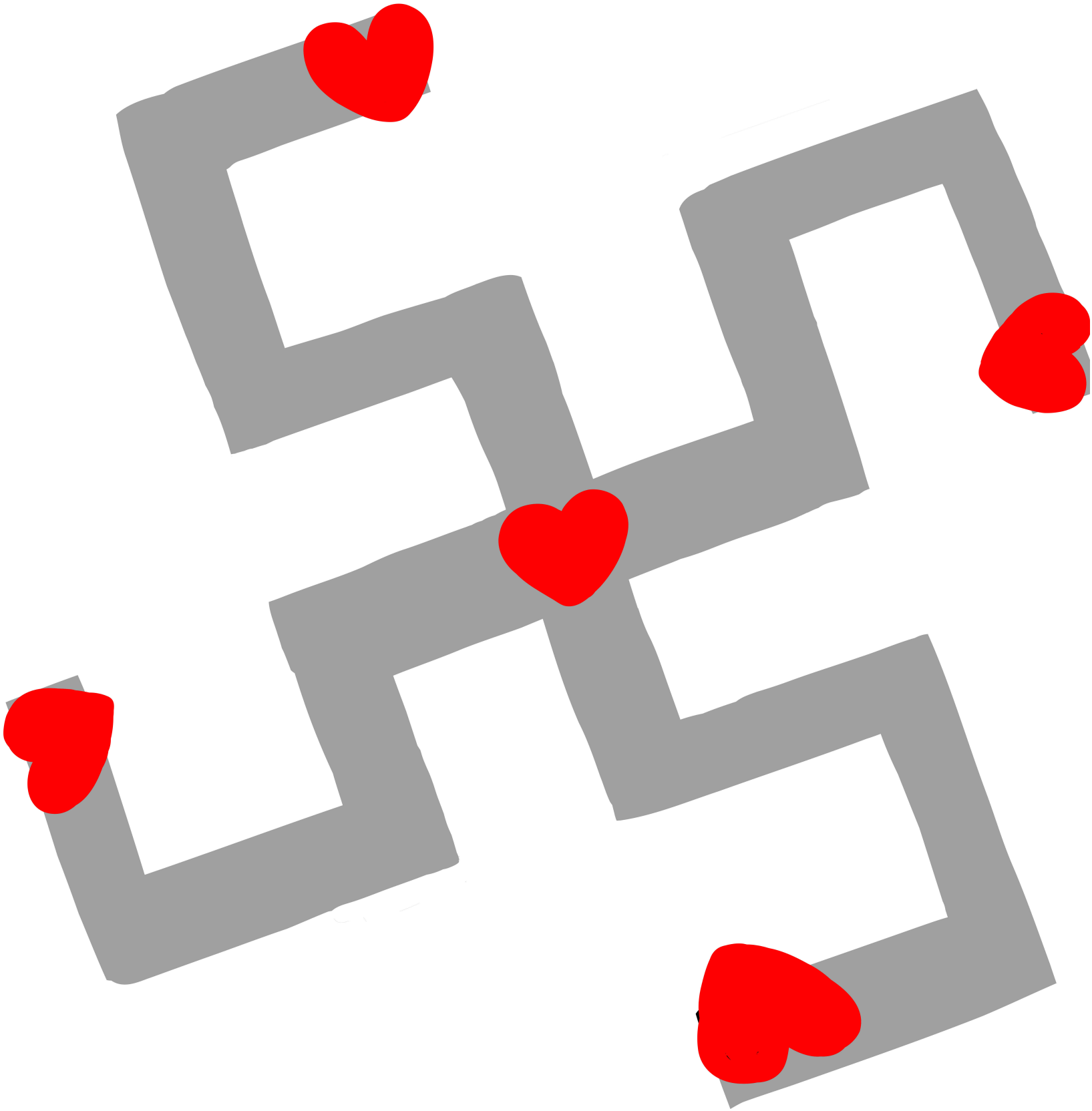
Aquí teneis a 3MP4714 o el Ojo de Occidente y su versión en cubista. A ver no implican las lágrimas tristeza, necesariamente yo me refiero mas siempre a el hecho de emocionarse o tener un sentimiento bueno.

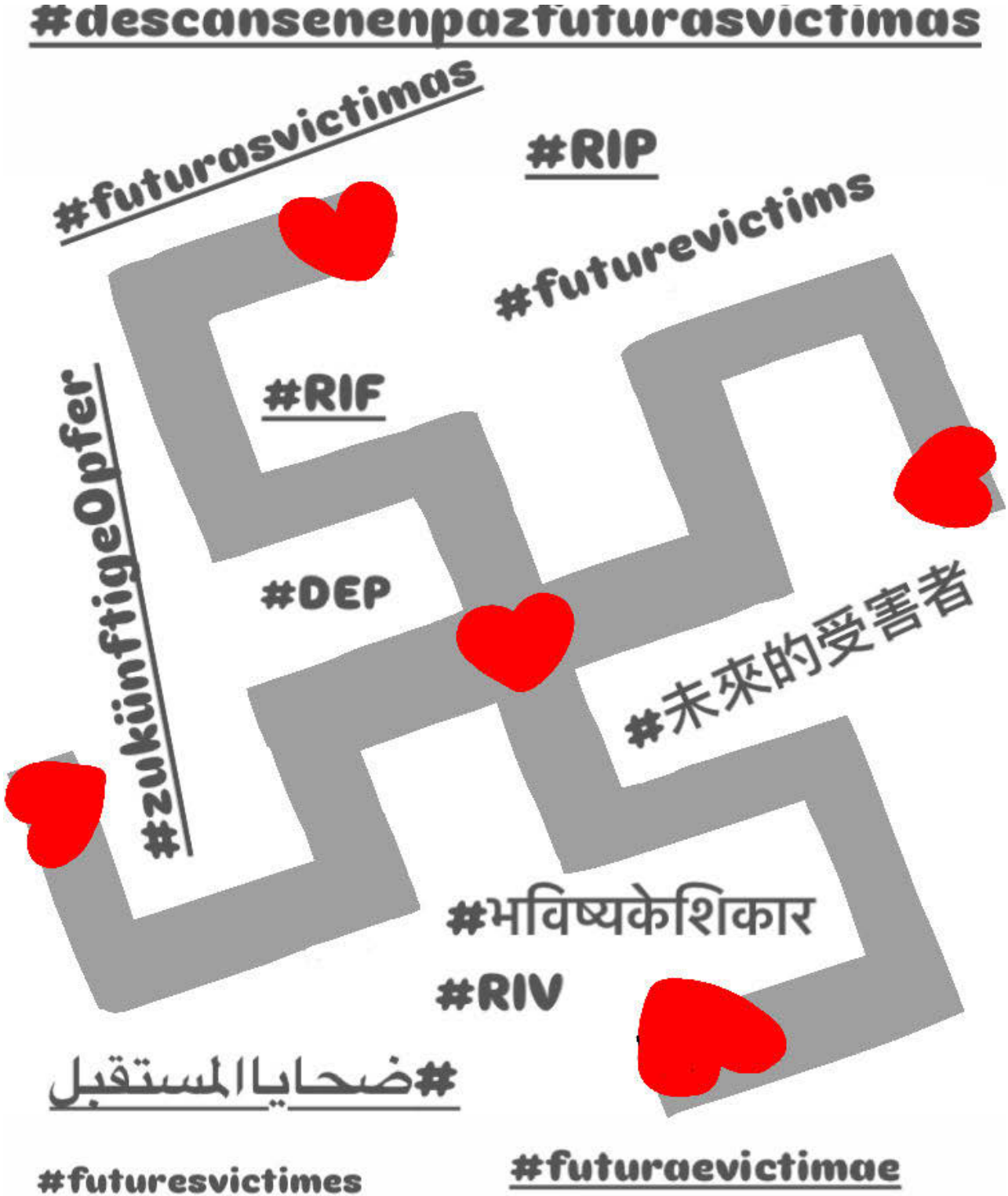
Descansen en Paz las Víctimas de estos Milenios

In Memoriam Omnium

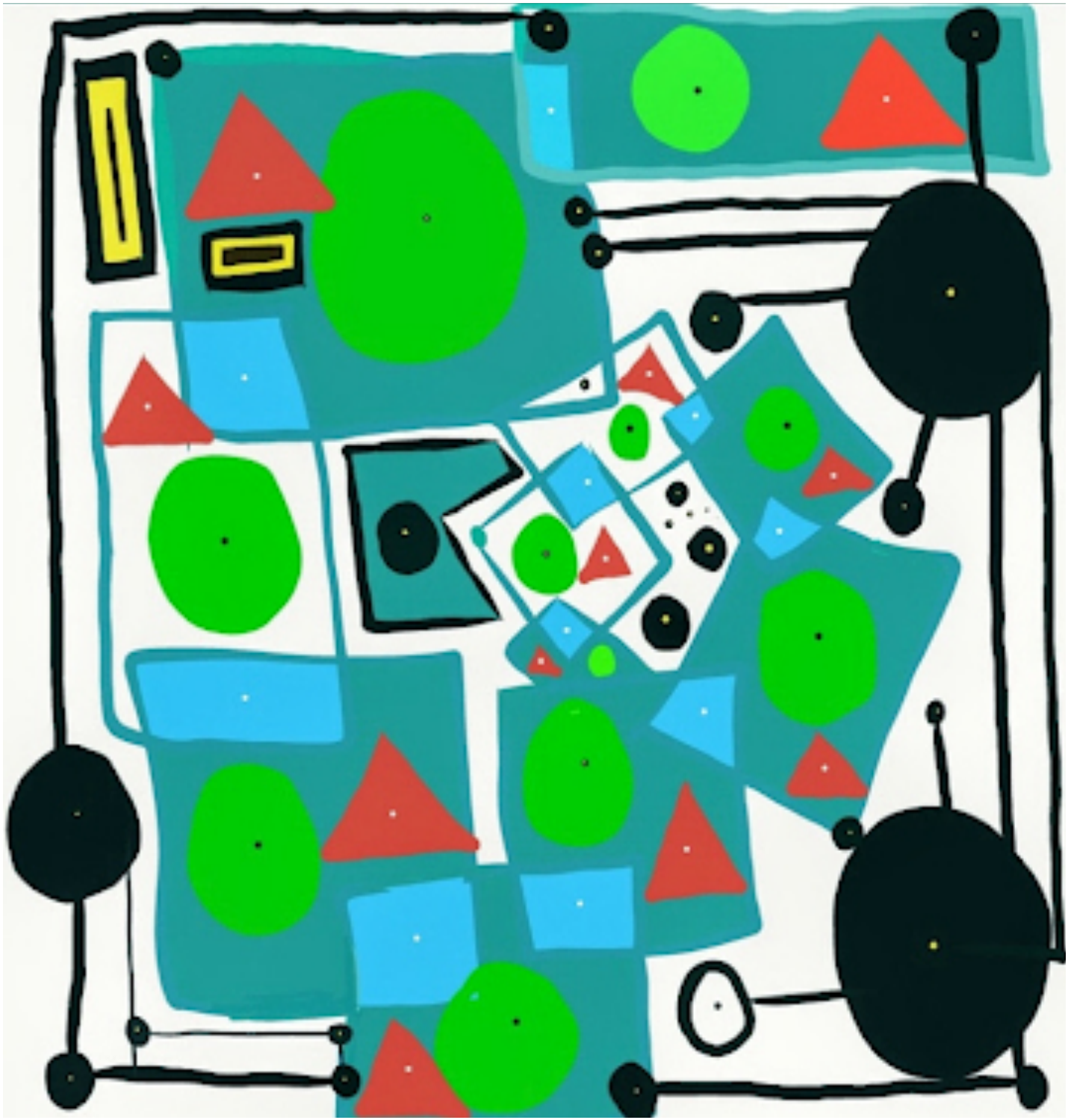
Cementerio Virtual

Es para honrar a las víctimas de todos estos milenios. Entras estas una hora escribes si quieres y te vas. Que menos, que el mundo digital nos permite crear cementerios virtuales. Este tiene la particularidad que es para todas las Víctimas todas.





LA ÚLTIMA VÍCTIMA



Laniakea
Super Clúster

En la siguiente página esta el cuadro digital

OJOLAGRIMAS ESVÁSTICAS

según mi teoría de la Empatía y Hitler, se fue sin pedir perdón para que fuera insuperable, pero el sabía que llegaría el día que alguién de su empatía, pediría perdón a las víctimas en nombre suyo y de los suyos. Pues en este libro queda pedido.

Si mi teoría se cumple queda como una persona unica, irrepetible e imperezedera que puso a la humanidad del lado de la paz. Si no se cumple pues puede venir otra persona, que sea peor. Los hechos son que lucho por unos ideales y un Imperio, pero porque no hay personas que guardan en el fondo de su alma un secreto inquebrantable por el biem de la Historia. Ya cada cual que piense lo que quiera que el tiempo dirá si esta teoría es posible.

Otra cosa es la Empatía de San Juan que pone a la Historia en un jaque a la destrucción mayor que un holocausto, por lo tanto mejor prevenir que curar y estar al tanto de cismas en las religiones. Pues si se cumple una empatía se cumplen las dos. Pero es otra teoría mas y supongo que hay tiempo de sobra para encararla bien.

Ojolagrimas Esvásticas

Créditos:

Apps de dibujo
Infinite Design, Artflow y Adobe Fresco, Adobe Photo Express Redes Sociales:
Instagram, Facebook, X, Pinterest
Telefonos smartphones:
Iphone, Samsung, Motorola y Huawei
Edicion de video: Inshot.
Fuente de dibujo: Esvástica.

Traductor de Google, Adobe Acrobat Reader, Whatsapp, Telegram

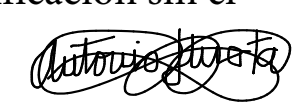
Imaginado, dibujado y escrito en Valencia, ESPAÑA

LANIAKEA SUPER CLÚSTER
2024. s.XXI d. C.

por

©Antonio Huerta Beltrán

ISBN 9798307409619

Dedicado a las víctimas de las guerras y conflictos de todos estos milenios.
Descansen en paz.
Siempre en la memoria.

Todos los derechos reservados. Prohibida su reproduccion o modificación sin el correspondiente permiso del Autor.